



'14 菊花賞(GI)

トーホウジャッカル TOHOU JACKAL

5歳 牡 粟毛 谷潔(栗) 馬主・東豊物産 生産:竹島幸治

菊花賞馬には相性の良いレース
復活するならば宝塚の舞台か!?

スペシャルウィーク	サンデーサイレンス	Halo Wishing Well
トーホウガイア	キャンペンガール	マルゼンスキ レディーシラオキ
	Unbridled's Song	Unbridled Trolley Song

宝塚記念 GI キング宝典 出走馬完全解析

011

騎乗予定▶酒井 学騎手	
逃げ	先行
差し	追込
上がり 最速 34秒3	持続型

騎乗予定▶岩田康誠騎手	
逃げ	先行
差し	追込
上がり 33秒8	持続型

過去10年で菊花賞を勝利した馬は3頭で4勝(ゴールドシップが13、14年連覇)しているように、同馬の復活を後押しするデータもある。ただ、ラブリーデイの項でも指摘したように、近3走凡走している馬の復活は厳しい様子。天皇賞春5着から宝塚記念での好走例は13年ゴールドシップが1着になっているよう復活すれば頭まであっても驚けない。

戦績データ

全成績 3-1-1-6/11
阪神芝 0-0-1-2/3
芝2200m 0-0-0-1/1
右回り 2-1-1-6/10
連対時馬体重 484-490kg

勝負の分かれ目

勝 WIN 長く脚を使えるのが特徴で持久力勝負が好ましい
負 LOSE スローペースから直線の瞬発力勝負では分が悪い

水上学の洞察 去年の4着馬。順調に使い込めない脚元の弱さ、体质の弱さが払拭できないのが痛い。GIレベルならそれでも勝ち負けだが、この相手ではさすがに荷が重いか。血統的にも、父スペシャルウィークでは時計がかかる決着になったときに不安が残る。道悪はその分歓迎だが、ただゴール前に急坂のある阪神コースでは、脚元が弱い分割引きか。絶対能力と状態のバランスという意味で、評価が最も難しい馬。

明石尚典の分析 どうしても追いかけてしまったのが3分01秒0の超速レコードをマークした菊花賞の「残像」。5ハロン通過60秒9、次の5ハロンも61秒3と大きな中だるみのない淀みない流れ。それでいてラスト4ハロンは11秒7→11秒7→11秒6→11秒6の準加速ラップ。あっさり押し切った姿に怪物級の評価を与えてくるのも無理はない。能力は間違なく超一流。フルに発揮できる状態なら当然、軽視は禁物だ。

事情通のチョイ足し情報

菊花賞以降結果が振るわないが、レコード決着を制した地力の高さは軽視出来ない。前走はマイナス12キロと大きく減らしたが、細くは映らなかった。体重は前走ぐらいがベスト。

境和樹の血統適性度チェック

A ブエナビスタが2着2回、インティライミが11番人気で3着。複勝率50.0%、宝塚記念とスペシャルウィークは意外に相性が良い。長欠明けの昨年も少差4着。侮れない1頭だ。

'16 京都記念(GII)

'15 弥生賞(GII)

'14 東スポ杯2歳S(GIII)

サトノクラウン SATONO CROWN

4歳 牡 黒鹿毛 堀宣行(美) 馬主・里見治 生産:ノーザンファーム

美浦の名門が送り込む第二の矢
梅雨空を最も味方に付けるのはこの馬?

Marju	Last Tycoon	Try My Best
	Fame of Tara	Mill Princess
Rossini		Artaius
ジョコンダ2		Welsh Flame
		Miswaki
		Touch of Greatness
		Vettori
		Lust

宝塚記念 GI キング宝典 出走馬完全解析

010